

Brede Pitt

CABARET E SPETTACOLO
WWW.BREDEPITT.IT TEL. 3404576138 FAX. 0113859545



Fabio Cavallari è nato a Torino nel 1970. Attore, autore e animatore.

Corso triennale di danza moderna e Jazz presso l'istituto Sampaoli.

Scuola di recitazione di attore comico e drammatico del Teatro di Cambiano (To).

Corso di canto moderno presso il "Centro studi musicali" di Torino.

Attore nel film drammatico "Cercando Maria" con Paola Gassman e Natasha Stefanenko.

Dal '92 animatore e capo animatore in numerosi villaggi turistici in tutta Italia. Nei suoi spettacoli rivisita in modo grottesco testi teatrali classici e moderni, interagendo con il pubblico ed improvvisando situazioni comiche.

Calogero Aiosa è nato a Torino nel 1967. Attore, autore, regista, insegnante delle arti sceniche, tecniche teatrali e chitarrista per passione. Laureato al DAMS-Teatro (Classe delle lauree in scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica dello spettacolo e della moda) nel 2011 presso l'Università degli studi di Torino con una tesi sulla comicità da titolo " Perché l'uomo ride. Teorie sul comico e attuali sviluppo nella società dello spettacolo". Ha studiato recitazione nel 1993 presso la scuola del Tangram Teatro di Torino. Prosegue la sua formazione frequentando la scuola dell'Associazione "TeatroNonTeatro" portando in scena opere re interpretate da testi teatrali classici e moderni. Esordisce professionalmente con il trio "Sotto il vestito mente" recitando testi comici tra cui "L'orso" e "La domanda di matrimonio" di Anton Cechov .

Ha avuto, inoltre, esperienze radiofoniche presso un'emittente locale in un programma con interventi di personaggi comici da lui ideati.

Nel 1997 lavora come attore con la compagnia stabile "Arte Studio" con la commedia brillante "Achille Ciabotto medico condotto", portata al successo da Erminio Macario.

Conduttore radiofonico con Sergio Moses del "Moses Blues Cafe" in onda Lunedì, mercoledì e domenica dalle 19.00 alle 21,00 su Radio Italia Uno.

Nel '99 Fabio e Giancarlo si incontrano e decidono di lavorare insieme.

Dopo varie esperienze come animatori e cabarettisti, nel 2000 costituiscono il duo "Bred e Pitt" calcando i più prestigiosi palcoscenici di tutta Italia sia con il loro spettacolo comico-musicale che in veste di *coordinatori* e *presentatori* di spettacoli corali.

Brede Pitt

CABARET E SPETTACOLO
WWW.BREDEPITT.IT TEL. 3404576138 FAX. 0113859545

Festival Nazionali di Cabaret.

Nel 2003 hanno partecipato come concorrenti alla finale del **Premio Massimo Troisi** e come semifinalisti al **Festival Adriatica Cabaret di Lanciano**.

Nel 2004 hanno partecipato al **3° Festival Nazionale di cabaret "Città Sesto San Giovanni"** classificandosi 3°; finalisti al festival Nazionale **"La lisca"** di Genova e al Festival **"Comunque Anomali"** di Torino.

Nel 2005 hanno partecipato come finalisti al **"Festival delle Arti di Bologna"** organizzato da Andrea Mingardi; finalisti al **"Festival Nazionale del cabaret"** di Torino.

Nel 2007 sono stati **vincitori** del premio **"Fenis Ride"** legato al prestigioso premio **"Bravo Grazie"** guadagnandosi il diritto di partecipare alla finale in onda su **"Rai due"**.

Nel 2011 sono vincitori delle selezioni e accedono di diritto alla finale del festival **"Grottammare Amore mio"**.

Radio

Partecipazioni come ospiti a **Radio G.r.p.** condotto da Massimo Tadorni

Partecipazione al programma "Il Bidone" su **Radio Flash** condotto da JJ Giuliani con Mr. Wolf e Ada Guglielmino, con intervista a **Ficarra e Picone e Beppe Braida**.

Partecipazione su **Radio Due** al programma **"Otto Volante"** condotto da Savino Zaba.

Partecipazione su **Radio DeeJay** nella rubrica **"Ciao Belli"** condotto da Albertino e Digei Angelo con la canzone "Il ricco e il povero".

Televisione

Partecipazione alla trasmissione televisiva **"Siamo Avanti"**, in onda su circuito regionale piemontese, dove presentano alcuni personaggi da loro ideati.

Hanno partecipato alla trasmissione televisiva **"Ciak si Ride"** condotta da Pippo Santonastaso in onda su emittente regionale dell'Emilia.

Partecipazione come concorrenti cabarettisti alla trasmissione televisiva **"Cultura Moderna"** in onda su **Canale 5** presentata da **Teo Mammucari** con la regia di Antonio Ricci.

Partecipazione alla Kermesse comica **"Bravo Grazie"** in onda su **Rai Due** presentata da **Maddalena Corvaglia** e **Franco Neri**.

Partecipazione come ospiti nella rubrica **"Avanti comici"** a **Buona Domenica** in onda su **Canale 5** condotto da **Beppe Braida** e **Paola Perego**.

Partecipazione come ospiti nella sezione **"Nuovi Talenti"** su Rai Tre all'interno del Programma **"Cominciamo Bene"** Condotta da **Fabrizio Frizzi, Elsa Di Gati** e **Rita Forte**.

Partecipazione come ospite nella rubrica **"Luci della ribalta"** all'interno di **"Uno mattina"** condotto da **Michele Cucuzza** ed **Eleonora Daniele** ospite della puntata **Alessandro Cecchi Paone**.

"Eccezionale Veramente" in onda su La7 presentato da Gabriele Cirilli.

Canzoni

"Il ricco e il povero" Scritta in collaborazione con **Marco Carena**.

"Oia" e **"Costarica"** Scritta in collaborazione per gli arrangiamenti musicali di **Alex Loggia**

Brede Pitt

CABARET E SPETTACOLO
WWW.BREDEPITT.IT TEL. 3404576138 FAX. 0113859545

Lo spettacolo

Spettacolo di cabaret dove i due "battutori" liberi affronteranno la crisi dei giorni nostri in modo ironico e pungente.

Faranno un tuffo all' indietro nella valigia dei ricordi adolescenziali fino ad arrivare alle stranezze di costume che ci hanno accompagnato negli anni novanta e ci accompagnano tutt' ora.

Il pubblico seguirà un percorso obbligato di "flashback" , vicini e lontani, guidati dalla comicità esuberante di un due artisti poliedrici che ballano, cantano e recitano in uno show che ritenere di cabaret sarebbe riduttivo...Il tutto sempre accompagnato dalla musica rigorosamente live !

Scheda tecnica spettacolo

Palco: 6x4 Attrezzato con almeno una quinta e una sedia sul palco.

Disposizione Pubblico : Sedie per il pubblico disposte fronte palco come nei teatri all' italiana.

Luci: Piazzato bianco Regolabile

Impianto: Mixer da palco (no da DJ) con 3 ingressi per collegare due microfoni ad archetto + Chitarra Acustica elettrificata , Cd o Computer per leggere cd musicali anch' esso collegato al Mixer. Cassa spia sul palco e casse di uscita con potenza dimensionata alla location.

Personale. Un tecnico fonico dedicato al mixer.

Dati Artisti/Autori/Spettacolo

Titolo dello spettacolo Bred & Pitt depositato "*Non ti sopporto più...davvero?*" di Calogero Aiosa e Fabio Cavallari .

Per contatti mail bredepitt@bredepitt.it,

